



R O D R I G O V I G N O L O



*S*o no sé muchas cosas, es verdad,
pero me han dormido con todos los cuentos...
y sé todos los cuentos.
León Felipe

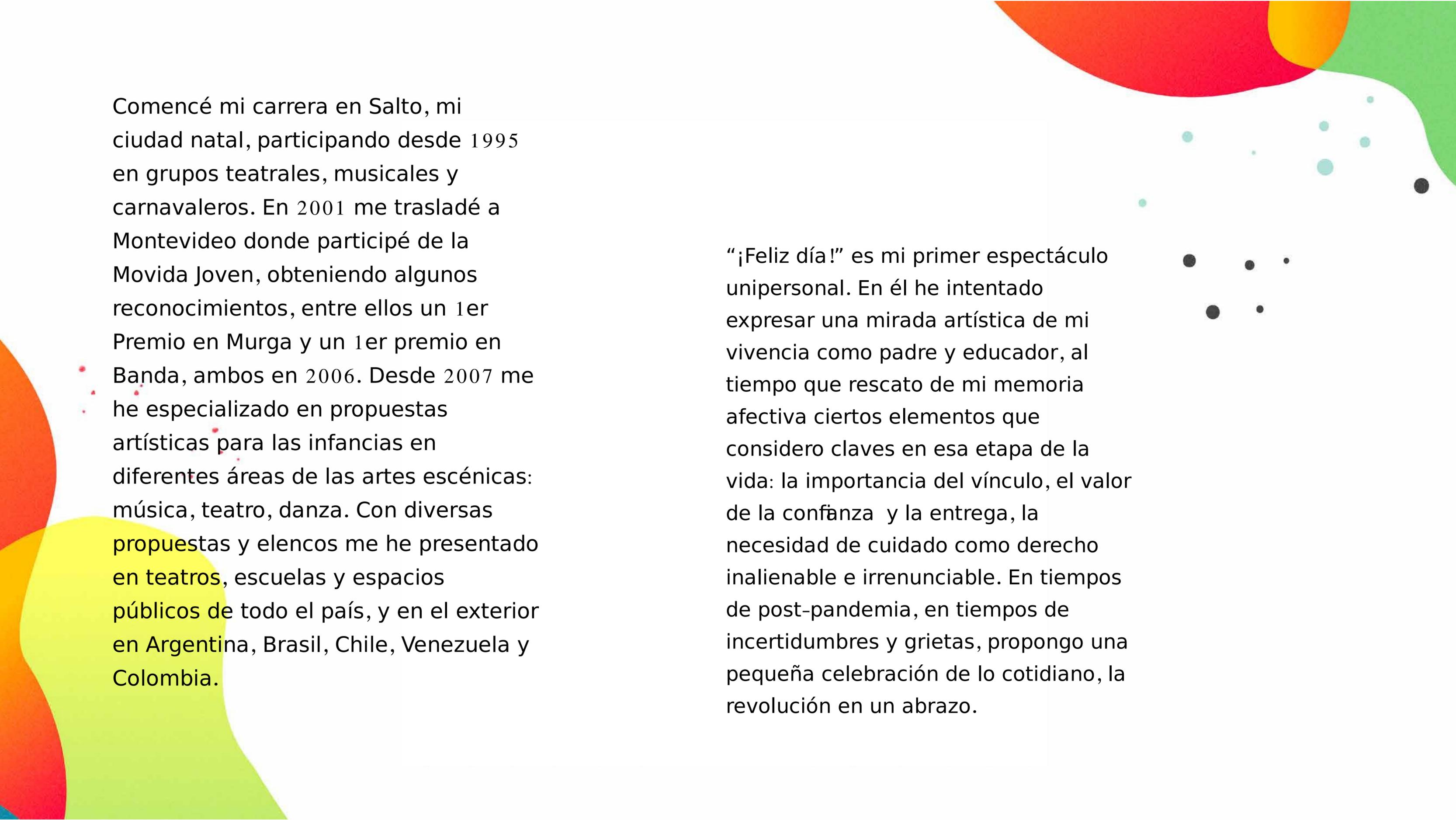
Feliz día es una propuesta escénica para niños desde 12 meses hasta 3 años de edad. Recorre las fronteras entre la música, el teatro, la danza y la poesía, y la sencillez es su camino para buscar la esencia de las palabras, las resonancias de una canción, la fuerza expresiva de un pequeño gesto.

Describe un día como todos, hecho de momentos, instalado en el aquí y ahora, donde textos y canciones se van sucediendo para relatar el transcurrir de una jornada.

Busco situarme en la mirada limpia del niño, en su sincera y atenta fascinación ante los fenómenos que lo rodean, y con los que comienza a vincularse.

"Feliz día" es éste día, cada día, su profundidad y su cotidianidad, su familiaridad y su extrañeza.



The background features a white space with several large, overlapping, semi-transparent shapes in red, orange, yellow, and green. Scattered throughout are numerous small dots in various colors, including red, orange, yellow, green, and black, creating a festive and artistic atmosphere.

Comencé mi carrera en Salto, mi ciudad natal, participando desde 1995 en grupos teatrales, musicales y carnavaleros. En 2001 me trasladé a Montevideo donde participé de la Movida Joven, obteniendo algunos reconocimientos, entre ellos un 1er Premio en Murga y un 1er premio en Banda, ambos en 2006. Desde 2007 me he especializado en propuestas artísticas para las infancias en diferentes áreas de las artes escénicas: música, teatro, danza. Con diversas propuestas y elencos me he presentado en teatros, escuelas y espacios públicos de todo el país, y en el exterior en Argentina, Brasil, Chile, Venezuela y Colombia.

“¡Feliz día!” es mi primer espectáculo unipersonal. En él he intentado expresar una mirada artística de mi vivencia como padre y educador, al tiempo que rescato de mi memoria afectiva ciertos elementos que considero claves en esa etapa de la vida: la importancia del vínculo, el valor de la confianza y la entrega, la necesidad de cuidado como derecho inalienable e irrenunciable. En tiempos de post-pandemia, en tiempos de incertidumbres y grietas, propongo una pequeña celebración de lo cotidiano, la revolución en un abrazo.

Spot difusión

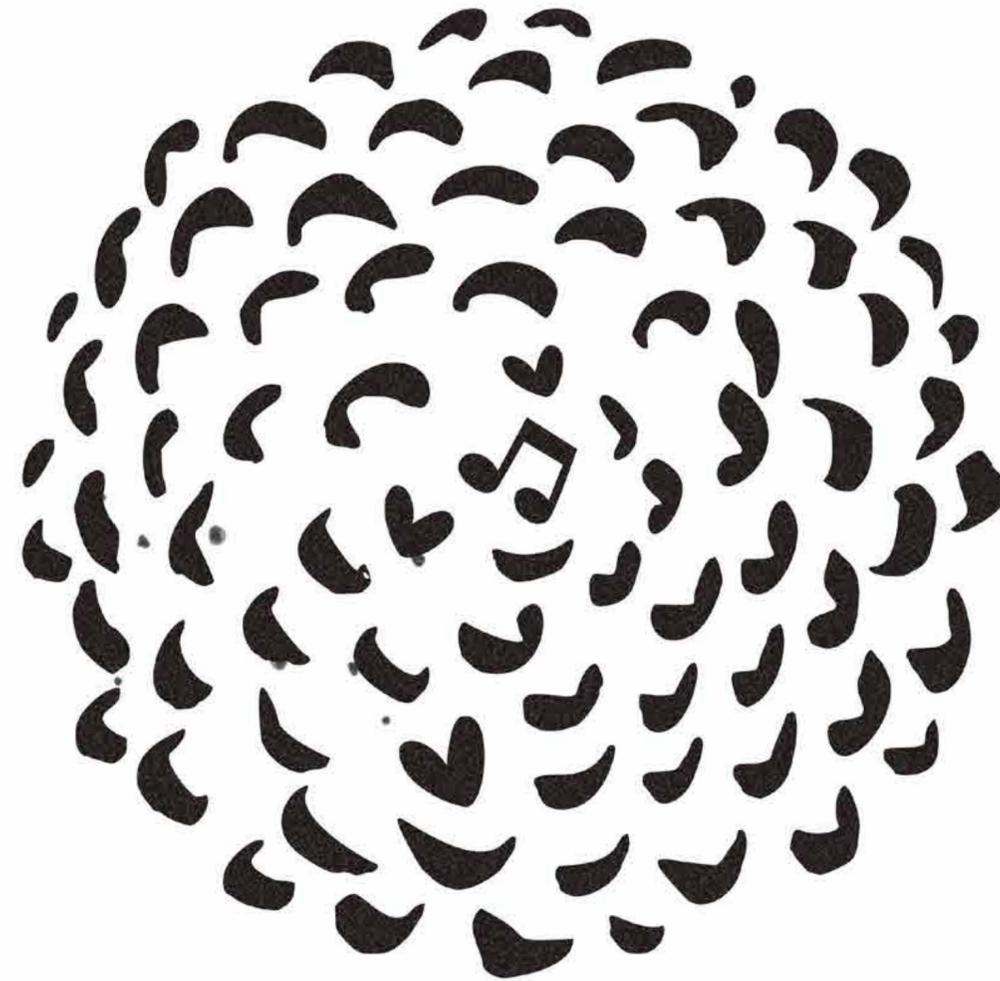
https://www.youtube.com/watch?v=SnoTA3_bdvU&ab_channel=RodrigoVignolo

Nota sobre Ferias Artísticas para la Primera Infancia

<https://www.inau.gub.uy/novedades/noticias/item/2775-cultura-para-todos-y-todas-las-ferias-artisticas-para-la-primera-infancia-llegaron-a-montevideo>

Registro de Artistas para Primera Infancia (MEC)

https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/sites/ministerio-educacion-cultura/files/inline-files/acta_registro-artistas_pinfancia_0.pdf



Gracias

R O D R I G O V I G N O L O